

STELLENAUSSCHREIBUNG

Am Institut für Musiksoziologie der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab **1. Oktober 2019** die unbefristete Stelle

einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Musiksoziologie

gem. § 98 UG 2002 zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: unbefristetes Arbeitsverhältnis gem. Kollektivvertrag

Mindestentgelt: Gem. Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt mindestens EUR 5.005,10,- (14 mal). Ein allfälliges höheres Gehalt, abhängig von Qualifikation und Vorerfahrungen, ist Gegenstand von Berufungsverhandlungen.

Anstellungserfordernisse:

- Eine dem Fachgebiet entsprechende, mit Doktorat abgeschlossene Hochschulbildung
- Habilitation im Fach Soziologie bzw. eine mit der Habilitation gleichzuhaltende Qualifikation mit Schwerpunkt im Bereich Musik-, Kunst- oder Kultursoziologie
- Ausgewiesene Expertise im Bereich der empirischen Sozialforschung mit deutlichen Bezügen zu Musik und Kunst
- Eine hervorragende wissenschaftliche Qualifikation für das zu besetzende Fach, Nachweis durch entsprechende Publikationen
- Mehrjährige Unterrichtserfahrung sowie einschlägige Erfahrungen in der Betreuung von wissenschaftlichen Abschlussarbeiten

Gewünschte Qualifikationen:

- Kompetenzschwerpunkte mit Musikbezug in mindestens einem der folgenden Bereiche: Kulturarbeitsmärkte, Intersektionalität/intersektionale Forschung, Rezeptionsforschung, Mediensoziologie, Soziologie der Künste
- Forschungen zu verschiedenen Musikgenres und Musikwelten
- Erfahrung in der Konzeption, Einwerbung und Durchführung von kultur- und musiksoziologischen Forschungsprojekten sowie in der Forschungsorganisation
- Kompetenzen in der interdisziplinären Forschung sowie an der Schnittstelle von Kunst und Wissenschaft
- Internationale Vernetzung
- Bereitschaft in einem Team kooperativ mitzuwirken
- Bereitschaft mit künstlerischen bzw. pädagogischen Instituten der mdw zu kooperieren

Aufgaben:

- Lehre und Forschung in den Bereichen Kultur- und Musiksoziologie, Vermittlung sozialwissenschaftlicher Forschungsmethoden
- Abhaltung von Lehrveranstaltungen für Studierende unterschiedlicher künstlerischer und musikpädagogischer Studienrichtungen der mdw
- Entwicklung und Durchführung von bzw. Mitwirkung bei Forschungsprojekten

- Mitwirkung an Organisations-, Verwaltungs- und Gremienaufgaben sowie an Evaluierungsaufgaben an der mdw und am Institut

Ende der Bewerbungsfrist: 25. April 2018

Bewerbungen sind ausschließlich über das mdw-Bewerbungsportal www.mdw.ac.at/bewerbungsportal einzubringen. Sämtliche Unterlagen sind direkt im Portal in PDF-Form hochzuladen.

Die mdw-Universität für Musik und darstellende Kunst Wien achtet als Arbeitgeberin auf Gleichbehandlung aller qualifizierten Bewerber_innen unabhängig von Geschlecht, Geschlechtsidentität, sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit, Religion, Weltanschauung, Alter oder Behinderung.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Mag.^a Ulrike Sych, Rektorin